

13.45 **Ruth Leiserowitz** (Deutsches Historisches Institut Warschau): *Polen aus jüdischer Perspektive. Fotoreportagen der „Idishen Bilder“ 1937-1939* (Polacy z żydowskiej perspektywy. Fotoreportaż w „Idishe Bilder“ 1937-1939)

14.30 **Marta Przybyło-Ibadullajev** (Fundacja Archeologia Fotografii, Warszawa): *Fotografia reportażowa w miesięczniku „Polska” w świetle archiwów Tadeusza Sumińskiego i Jana Jastrzębskiego* (Die Reportage-Fotografie in der Monatszeitschrift „Polska“ in den Archiven von Tadeusz Sumiński und Jan Jastrzębski)

KAFFEEPAUSE (przerwa na kawę)

15.45 **Adam Mazur** (Warszawa): *„Moment przed potopem”. Trzy spojrzenia na polskich Żydów w przedwojennym fotoreportażu Jerzego Benedykta Dorysa, Romana Vishniaca i Menachema Kipnisa* („Moment vor dem Untergang“. Polnische Juden in der Vorkriegsreportage von Jerzy Benedykt Dorys, Roman Vishniac und Menachem Kipnis)

16.30 **Renata Makarska** (JGU Mainz/Germersheim): *Gesellschaftliche Zäsuren und die Fotoreportage. Josef Koudelka und Stanisław Markowski* (Cezury społeczno-polityczne a fotoreportaż. Josef Koudelka i Stanisław Markowski)

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

DFG

Gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



ftsk

FACHBEREICH 06
Translations-, Sprach-
und Kulturwissenschaft
in Germersheim

Freundeskreis
FTSK Germersheim e.V.

EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN



Organisation / organizacja:

prof. dr habil. Iwona Kurz
UNIwersytet warszawski
Instytut Kultury Polskiej
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa

Univ.-Prof. Dr. Renata Makarska
JOHANNES GUTENBERG-UNIVERSITÄT MAINZ
Arbeitsbereich Polnisch
FB 06 Translations-, Sprach- und Kulturwissenschaft
An der Hochschule 2
76726 Germersheim

Prof. Dr. Schamma Schahadat
EBERHARD KARLS UNIVERSITÄT TÜBINGEN
Slavisches Seminar
Wilhelmstraße 50
72074 Tübingen

Dr. Margarete Wach
UNIVERSITÄT SIEGEN
Adolf-Reichwein-Straße 2
57068 Siegen

INTERNATIONALE TAGUNG

FOTOREPORTAGE IN POLEN UND ÜBER POLEN IM 20. JAHRHUNDERT.

AUTOREN, THEMEN,
LOKALE UND GLOBALE KONTEXTE

03.-05. NOVEMBER /
LISTOPADA 2016

FB 06 TRANSLATIONS-, SPRACH- UND
KULTURWISSENSCHAFT
ARBEITSBEREICH POLNISCH

Germersheim
An der Hochschule 2

Tagungsräume: Raum 117 (Altbau)
DOL V (Neubau)

JOHANNES GUTENBERG
UNIVERSITÄT MAINZ



PROGRAMM / PROGRAM

3. NOVEMBER / 3 LISTOPADA 2016

18.00 UHR: Eröffnung der Tagung (otwarcie konferencji), DOL V

Eröffnungsvortrag / wykład inauguracyjny

Anton Holzer (Wien), *Erzählende Bilder. Fotoreportage und Fotojournalismus in der Weimarer Republik* (Narracyjne obrazy. Fotoreportaż i fotografia dziennikarska w Republice Weimarskiej)

4. NOVEMBER / 4 LISTOPADA 2016

Raum 117

Tagungssprache: Englisch
(język obrad: angielski)

9.00 **Anja Burghardt** (LMU München): *Picturing the Polish lands. Photo documentaries in the Interwar Period*

9.45 **Schamma Schahadat** (Universität Tübingen): *„Kronikarki“ – Female Polish Press Photographers*

KAFFEEPAUSE (przerwa na kawę)

11.00 **Michał Mrugalski** (Universität Tübingen): *Photography as a Prop and as a Document: the Photojournalistic Practices of Polish Art post 1956*

11.45 **Iwona Kurz** (Uniwersytet Warszawski): *„Liberation“: Visual representation of KL Majdanek and KL Auschwitz in Polish postwar press*

MITTAGSPAUSE (przerwa obiadowa)



14.00 **Krzysztof Pijarski** (Szkoła Filmowa, Łódź): *Around „Solidarność“: Huta – Dom – Rodzina (1979) and Rodzina Szczecińska (1980)*

14.45 **Kamila Leśniak** (Uniwersytet Warszawski): *The Image of Mankind. Two Humanistic Narratives in Polish Photography*

KAFFEEPAUSE (przerwa na kawę)

16.00 **Begleitprogramm**
(program towarzyszący)

5. NOVEMBER / 5 LISTOPADA

Raum DOL V

Tagungssprachen: Deutsch, Polnisch
(języki obrad: niemiecki, polski)

9.00 **Tomasz Stempowski** (Instytut Pamięci Narodowej, Warszawa): *Polska lat 1945-1948 w fotoreportażu krajowym i zagranicznym* (Polen in den Jahren 1945-1948 in polnischen und ausländischen Fotoreportagen)

09.45 **Margarete Wach** (Universität Siegen): *Die Welt im Bild: LIFE, MAGNUM Photographers und der Ost-West-Bildertransfer in der Wochenzeitung „Świat“* (Świat w obrazie. Fotografowie z LIFE i MAGNUM a transfer fotografii między Wschodem a Zachodem w tygodniku „Świat”)

KAFFEEPAUSE (przerwa na kawę)

11.00 **Danuta Jackiewicz** (Muzeum Narodowe, Warszawa): *Warszawa w Life-Photographie Jana Kosidowskiego (1922-1992), realizowanej dla tygodnika ilustrowanego „Świat” (1951-1969)* (Warschau in Life-Photographie von Jan Kosidowski (1922-1992) für die Wochenzeitschrift „Świat“ (1951-1969))

11.45 **Katarzyna Madoń-Mitzner** (Dom Spotkań z Historią, Warszawa): *Warszawa 1945-1955 – wystawy w Domu Spotkań z Historią. Lektura wybranych fotografii* (Warschau 1945-1955: Ausstellungen im Haus der Begegnung mit der Geschichte. Lektüre ausgewählter Fotografien)

MITTAGSPAUSE (przerwa obiadowa)